

LE SCELTE DI PUNTELLI

Il labirinto dell'ipnotista



EDITORIALE GIORGIO MONDADORI



Girasole ■
acrilico su tela, 180x180 cm, 2013

Un girasole non per deformare una realtà considerata inaccettabile ma per incontrare la luce e riflettere nel fiore tutta la voglia di vincere la sfida con la possibilità di rappresentare l'essenza delle cose.

Se in Van Gogh la luce era uno strumento per l'indagine dell'essenza e questa difficilmente veniva raggiunta nella conoscenza del soggetto, Pietra Barrasso porta e riporta la pittura nel baricentro magico di un'Estetica che avvia la strada della spiritualità pittorica verso uno scopo ultimo dell'arte che in Pietra diventa benessere dello spirito e dell'anima. Una tecnica nuova che intreccia i colori per far acquisire loro matericità e luminosità, ormai un'atmosfera pittorica diventata un vero e proprio logo ad identificare la produzione firmata Barrasso.

A lei va il merito di incrociare e approfondire uno dei temi complicati dell'arte di sempre, in particolare dell'Ottocento e del Novecento: il viaggio verso la luce.

Dopo molti anni di pittura e maestri dai quali attingere sapienze e metodologie pittoriche, tanti premi vinti, Pietra ha trovato nella difficile dimensione della luce la sua identità. Il segno nella sua arte è sicuro protagonista che non limita ma unisce identità materiche, e il colore viene realizzato, oserei dire vissuto, in funzione della ricerca.

Ed ecco all'interno del labirinto e delle angosce che ogni artista ogni giorno incontra e percorre, arrivare la via della luce che diventa metodo di conoscenza artistica e spirituale, via di ricerca di una possibile perfezione etica, nella quale anche un girasole, non è più strumento di dubbio e di dolore ma un elemento, coprotagonista dell'opera, che si gira verso la fonte luminosa volendo farne parte fino in fondo.

Nell'opera di Pietra Barrasso luce e girasole si incontrano e si incrociano, dialogano per dimostrare quanto da due elementi pittorici possano nascere nuove emozioni e frontiere inedite della spiritualità.